QUINZIÈME ANNÉE
(29e de la Collection). (N° 6.) SAMEDI ,
21 janvier 1826.

Bibliographie
DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,
GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le journal paraît deux fois par semaine, le mercredi et le samedi.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai ; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

310. VOYAGE *pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départemens adjacens*. Par Melling. IIe livraison. In-folio oblong de 7 feuilles, plus 6 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Condé, n. 5 ; chez Treuttel et Würtz, chez Gabriel Dufour et d'Ocagne, chez Arthus-Bertrand, chez Bossange père. Prix. 30—0
Avant la lettre. . . . . 60—0
L'ouvrage aura 12 livraisons.

311. OEUVRES *d'Alphonse de Lamartine*. Tome Ier. In-8° de 24 feuilles, plus un cahier de 3 planches. Impr. de F. Didot, à Paris — A Paris, rue Vivienne, n. 8 ; chez Ch. Gosselin, chez Canel. Prix du volume. . . . . 9—0
Du cahier de planches. . . . . 8—0
La couverture imprimée porte : *Œuvres d'Alphonse de Lamartine*, édition complète, précédée d'une introduction, par M. Ch. Nodier, ornée du portrait de l'auteur et d'une suite de vignettes.
L'*Introduction*, signée : Ch. Nodier, a dix pages et demie.
Il y aura un second et dernier volume.

312. TRAITÉ *de la composition et de l'ornement des jardins*, avec 96 planches, représentant des plans de jardins, des fabriques propres à leur décoration, et des machines pour élever les eaux, ouvrage faisant suite à l'*Almanach du bon jardinier*. Troisième édition, entièrement refondue. Par M. Boitard, et augmentée d'un grand nombre de figures, d'après les dessins de M. Aug. Garnerey et autres artistes distingués. In-6 oblong de 13 feuilles 1/2, plus 97 planches. Imprim. de Caron Duquesne, à Amiens. (1825.) — A Paris, chez Audot, rue des Maçons-Sorbonne, n. 11. Prix. . . . . 20—0

313. TRAITÉ *des prairies artificielles*, ou Recherches sur les espèces de plantes qu'on peut cultiver avec le plus d'avantages en prairies artificielles et sur la culture qui leur convient le mieux. Par H. F. Gilbert. Sixième édition, augmentée de notes, par M. A. Yvart, et précédée d'une notice historique sur Gilbert, par M. le baron Cuvier. In-8° de 25 feuilles 3/4. Imprim. de M^me^ Huzard, à Paris. — A Paris, chez M^me^ Huzard, rue de l'Eperon, n. 7. Prix. . . . . 5—0

314. NOTE *sur la Grèce*. Nouvelle édition, augmentée, revue et corrigée. Par M. le vicomte de Châteaubriand, membre d'une société en faveur des Grecs. In-8° de 8 feuilles 1/8. Imp. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez le Normant père, rue de Seine, n. 8. Prix. . . . . 2—50

La *Préface* est nouvelle; l'*Avant-propos* diffère de celui de l'édition qui a été annoncée sous le n. 7581 de 1823.

315. FABLES *de Fénélon, archevêque de Cambrai*. In-18 de 6 feuilles huit neuvièmes. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Rapilly, passage des Panoramas.

Paginé en chiffres romains majuscules.

316. DISCOURS *du général Foy*, précédés d'une notice biographique, par M. P. F. Tissot, d'un éloge, par M. Etienne, et d'un essai sur l'éloquence politique en France, par M. Jay; avec portrait et *fac simile*. Tome I^er^. In-8° de 37 feuilles 3/4, plus le portrait et le *fac simile*. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Moutardier, rue Gît-le-Cœur, n. 4.

L'édition aura deux volumes. Le prix des deux volumes est de. . . . . 12—0

317. RECUEIL *de problèmes amusans et instructifs, avec les démonstrations raisonnées et l'application des règles de l'arithmétique à leurs solutions*, ou Cours complet d'analyses arithmétiques; ouvrage propre à former le jugement des jeunes gens et à les habituer à résoudre toutes sortes de questions, en employant seulement les quatre principales opérations de l'arithmétique. Troisième édition, augmentée de plus de 500 problèmes, et mise dans un nouvel ordre. Par J. J. Gremilliet. Première partie, contenant les questions, par numéros, au nombre de 1320. In-8° de 21 feuilles. Imprim. de Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez Cretté, rue Saint-Martin, n. 98. Prix. . . . . 5—0

318. LE COMTE DE REDING, tragédie. Par le chevalier de Cuzey. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imprim. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez M^me^ Vergue, place de l'Odéon, n. 1; chez Dentu, chez Urbain-Canel. Prix. . . . . 2—0

319. LA DAME BLANCHE, opéra comique en trois actes, paroles de M. Scribe, musique de M. Boïeldieu; représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique le 10 décembre 1825. Seconde édition. In-8° de cinq feuilles 1/2. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Bezou, boulevart Saint-Martin, n. 29. Prix. . . . . 2—50

320. LES DAMES *à la mode*, à-propos vaudeville en un acte. Par MM. Gersin, Brazier, Gabriel et Gustave; représenté sur le théâtre du Vaudeville le 5 janvier 1826. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Coniam, à Paris.—A Paris, chez Duvernois, cour des Fontaines, n. 4. Prix. 1—50

321. FIESQUE, tragédie en cinq actes. Par M. Ancelot; représentée le 5 novembre 1824 sur le théâtre royal de l'Odéon, reprise au Théâtre-Français le 18 janvier 1826; précédée d'une épître à M. X B. Saintine. Troisième édition. In-8° de 7 feuilles 1/4. Impr. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu, Palais-Royal, galerie de Bois. Prix. . . . . 4—0

322. LE CONFIDENT, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Scribe et Mélesville; représentée sur le théâtre de MADAME le 5 janvier 1826. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet, rue du Temple, n. 17. Prix. . . . . 2—50

323. DE L'OPÉRA *en France*. Par M. Castil-Blaze. Deuxième édition. (Faux-titres et titres des deux volumes et cartons.) Un cahier in-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez Sautelet, place de la Bourse. Prix. . . . . 12—0

Le 40 pages de ce cahier contiennent : en quatre pages, les faux-titre et titre du tome 1er; en six pages, l'*avertissement* de l'ouvrage; les feuillets 41-42, 65-66, 147-148, 153-154, 157-158, 253-254, 275-276, 353-354, 395-396 du tome 1er; en quatre pages, les faux-titre et titre du tome second, et les feuillets 31-32, 189-192, 233-234 du tome second.

324. PENSÉES *d'un esprit droit et sentimens d'un cœur vertueux*. Par J.-J. Rousseau; ouvrage inédit, imprimé sur le manuscrit autographe de l'auteur, suivi d'un autre opuscule de Rousseau, intitulé : *Mœurs, caractères*. In-8° de 6 feuilles. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. —A Paris, chez Fournier-Favreux, quai des Augustins, n. 43. Prix 2—50

L'omission de six mots dans l'annonce faite sous le n. 156, rendait obscur le titre que je rétablis ici.

325. VOYAGE *d'Anacharsis*. En un seul volume in-8°. Figures de la première livraison. In-8° d'un quart de feuille servant de couverture, plus 3 planches. — *Idem*. Seconde livraison (texte et figures). In-8° de 3 demi-feuilles, plus 3 planches. Impr. de Lebel à Paris. — A Paris, chez Sanson, Palais-Royal, galerie de Bois.

L'édition formera un seul volume in-8°, qui paraîtra en 21 livraisons de 24 pages, les 15 et 30 de chaque mois. L'atlas se composera de 32 gravures et 31 cartes. Chaque livraison de 24 pages de texte et de trois gravures, coûtera. . . . . 1—25

Sans l'atlas. . . . . 1— 0

Voyez n. 162.

326. LE TOMBEAU *de Marcos Botzaris*. Par M. Camille Paganel. In-8° de 6 feuilles 1/4. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Achille Desauges, rue Jacob, n. 5. Prix. . . . . 3—0

En prose. Se vend au profit des Grecs.

327. ALMANACH *du commerce de Paris, des départemens de la France et des principales villes du monde, de J. de la Tynna*; continué et mis dans un meilleur ordre. Par Seb. Bottin; contenant, pour Paris seulement, 40,000 adresses. 1826. XXIX^e^ année de la publication, VIII^e^ de la continuation par l'éditeur actuel. In-8° de 74 feuilles 1/2. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Bottin, rue Jean-Jacques-Rousseau, n. 20. Prix. . . . . 12—0

328. MANUEL *du jardinier*, abrégé *de l'Almanach du bon jardinier*, augmenté d'un chapitre d'économie domestique, contenant la basse-cour et la culture des grains, prairies, etc., servant à la nourriture des animaux qu'elle renferme. In-12 de 12 feuilles, plus des planches. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue des Maçons-Sor-

bonne, n. 11; chez Prodhomme, chez Ponthieu, chez N. Pichard. Prix. . . . . 4—0

329. NOUVEAU TARIF *pour la réduction du bois carré en pièces, appelé le grand cens*, etc. Par F. D. D. G. Neuvième édition, plus correcte que les précédentes. In-12 de 7 feuilles Impr. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Carilian-Gœury, quai des Augustins, n. 45. Prix. . . . . 1—50

330. LE GÉNÉRAL BERTRAND *à monsieur Doveton, chevalier de l'ordre du Bain, propriétaire et magistrat à l'île Sainte-Hélène.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de F. Didot, à Paris.

Lettre relative au n. 141.

331. EXPLICATIONS *de M. le lieutenant-général comte Partouneaux*, sur le chapitre VII du XI^e^ livre de *l'Histoire de Napoléon et de la grande armée*, par le général comte de Ségur, et sur la Réfutation du général Gourgaud. In-8° de 4 feuilles 3/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17. Prix. . . . 2—50

La couverture imprimée porte : *Campagne de Russie.*

332. FABLES *suivies de quelques idylles.* Par O. B. Duhamel, membre de la société d'amateurs des sciences, de l'agriculture et des arts de Lille. In-18 de 5 feuilles 8/9. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24; chez Tourneux; à Lille, chez Malo. Prix. . . . . 2—50

333. DISCOURS *en vers sur le genre romantique.* Par Eugène Maréchal. In-8° d'une feuille. Imp. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez tous les marchands de nouveautés.

334. NOTICE *sur le monument érigé sur les pierres de Naurouse, à Pierre-Paul de Riquet, baron de Bonrepos, auteur du Canal royal de Languedoc par ses descendans et sur la cérémonie de la pose de la première pierre de ce monument faite le 9 octobre 1825 au nom de ses descendans.* Par M. le comte Maurice de Caraman. In-8° de 4 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris.

335. PROGRAMME *de la distribution des prix faite aux élèves des écoles consistoriales israélites de Paris, le 18 novembre 1825.* In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris.

336. NOTICE *de livres en feuilles, brochés et reliés, dont la vente se fera les 26, 27 et 28 janvier 1826*, maison Silvestre, rue des Bons-Enfans, n. 30. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Lebègue, à Paris. — A Paris, chez Garnot.

337. NOTE *succincte des objets d'arts et de curiosités chinoises composant le cabinet de M. F. Sallé, ancien négociant en objets d'arts.* In-8° d'un huitième de feuille. Impr. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Bonnefonds de Lavialle, commissaire-priseur, et chez Paillet, expert, rue Grange-Batelière, n. 24.

La vente aura lieu, rue Jocquelet, n. 9, le 11 avril et jours suivans.

338. BALLADES *et chants populaires de la Provence*, publiés par Marie Aycard. In-18 de 8 feuilles 5/9. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, rue Saint-André-des-Arts, n. 53. Prix. . . . . 4—0

En prose française.

339 LES AGES POÉTIQUES, *ou les Triomphes du génie*, poëme en quatre chants, suivis de poésies. Par Florimond Levol. Deuxième édition. In-18 de 7 feuilles 2/9. Impr. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez Brière, rue Saint-André-des-Arts, n. 68. Prix. . 4—0

340. Liste *de* 16,000 *militaires au service de France, faits prisonniers de guerre de* 1810 *à* 1814; *et qui sont morts en Russie, en Pologne et en Allemagne*, suivi d'une autre liste de militaires encore vivans en Russie, publiée par E. G. C. Mehliss, notaire royal à Hemmendorff. In-8° de 7 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Guillemé, rue Saint-Marc-Feydeau, n. 10. Prix. . . . . 4—o

Le nom de l'imprimeur n'est que sur la couverture.

341. L'Art *de jouer et de gagner à l'écarté, enseigné en huit leçons.* Par Teyssèdre. In-18 de 5 feuilles. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Audin, quai des Augustins, n. 25; chez Urbain-Canel, chez Ponthieu, chez Charles-Béchet. Prix. . . . . 3—o

342. Les Vies *des saints pour tous les jours de l'année*, avec des pratiques et une prière à la fin de chaque Vie, et des instructions sur les dimanches et sur les fêtes mobiles. Par M. Mésenguy. Deux volumes in-12, ensemble de 54 feuilles 1/2, plus les frontispices gravés et des planches. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Boiste fils aîné, rue Sorbonne, n. 12; chez Dufour, rue du Paon-Saint-André; chez Méquignon-Havard. Prix. . . . . 8—o

343. Principes *et développemens sur la nature de la propriété littéraire*, présentés à la commission nommée par le roi pour l'examen préparatoire du projet tendant à améliorer, dans l'intérêt des gens de lettres et artistes, la législation actuelle sur les droits des auteurs et de leurs héritiers, en sa séance du 2 janvier 1826. Par M. Lemercier, de l'académie française, membre de la commission. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

Imprimé par ordre de la commission de la propriété littéraire, à 50 exemplaires. Ne se vend pas.

344. Observations *sur la nature de la propriété littéraire*, présentées à la commission nommée par le roi pour l'examen préparatoire du projet tendant à améliorer, dans l'intérêt des gens de lettres et artistes, la législation actuelle sur les droits des auteurs et de leurs héritiers, en sa séance du 9 janvier 1826. Par M. le marquis de Lally Tolendal, pair de France, ministre d'état, etc., membre de la commission. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

Imprimé par ordre de la commission de la propriété littéraire, à 50 exemplaires. Ne se vend pas.

345. Commission *de la propriété littéraire :* Projet rédigé par M. le comte Portalis, pair de France, conseiller d'état, etc., membre de la commission. In-4° d'une feuille. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

Imprimé par ordre de la commission de la propriété littéraire, à 50 exemplaires. Ne se vend pas.

346. Observations *sur la nature de la propriété littéraire*, présentées à la commission nommée par le Roi pour l'examen préparatoire du projet tendant à améliorer, dans l'intérêt des gens de lettres et artistes, la législation actuelle sur les droits des auteurs et de leurs héritiers, en sa séance du 9 janvier 1826. Par M. Auger, de l'académie française, membre de la commission. In-4° d'une feuille. Impr. de Pillet aîné, à Paris.

Imprimé par ordre de la commission de la propriété littéraire, à 50 exemplaires. Ne se vend pas.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES,

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 *mars* 1822 (*art. XII*), *et à l'ordonnance du roi du* 1^er^ *mai* 1822.

44. La Sortie *du bal*, claire-voie, au pointillé; l'Orage, sur un quart jésus vélin. Prix, la douzaine, colorié, 9 fr.; en noir, 4 fr. 50 c. — L'Enlèvement, idem. Prix, colorié, 4 fr.; en noir, 2 fr. — Le Point de vue,

idem. Prix, colorié, 4 fr.; en noir, 2 fr. — Le Rossignol *privé*, idem. Prix, colorié, 9 fr.; en noir, 4 fr. 50 c. — Elle mord a la grappe, idem. Prix, colorié, 4 fr.; en noir, 2 fr. — La Leçon de géographie, idem. Prix, colorié, 9 fr.; en noir, 4 fr. 50 c. — Le Pont *chancelant*, idem. Prix, colorié, 4 fr.; en noir, 2 fr. — Le Retour *d'un fils*, idem. Prix, colorié, 4 fr.; en noir, 2 fr. — Les Glaces, idem. Prix, colorié, 6 fr.; en noir, 3 fr. — Le Café, idem. Prix, colorié, 6 fr.; en noir, 3 fr. — Une Planche de quatre sujets, dont la *Promenade*, idem, 3 feuilles. Prix, colorié, 4 fr.; en noir, 2 fr. — Une Planche de douze petites vignettes, dont *Elle est prise*, idem. Prix, colorié, 2 fr.; en noir, 1 fr. — Une Planche de six sujets, dont l'*Accord*, idem, 2 feuilles. Prix, colorié, 3 fr.; en noir, 1 fr. 50 c.

A Paris, chez Gard, rue du Cimetière-Saint-Nicolas, n. 14.

43. Le Général Foy, eau-forte, par Tassard. Prix, sur quart de colombier. . . . . 1—0

A Paris, chez Fontana, rue Saint-Jacques.

44. Janvier ; *les étrennes*, lithographié par Chezy. Prix. . . 0—75
— Encore un coup de vent. Prix. . . . . 0—75
— David, lithographié par Chezy. Prix. . . . . 3— 0
— Le Général Foy, par Platel. Prix. . . . . 3— 0

A Paris, chez l'éditeur, rue Saint-Jacques, n. 33.

45. Les Polichinelles *utiles*, ou *l'Origine des lettres*. Tiré sur feuille d'écu. Prix, en noir. . . . . 0—50
Colorié. . . . . 0—75

A Paris, chez Dejernon, rue de Grenelle-Saint-Honoré, n. 19.

45. L'Amour et Anteros. — La Correspondance, lithographié par Dufayet, d'après Rubens. — Le Messager, lithographié par Dufayet, d'après le Titien. — S. Exc. Monseigneur le duc de Doudeauville. A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 23.

46. Tombeau *du général Foy*, au pointillé. Prix, sur 1/4 d'aigle. 2—0

A Paris, chez Dubreuil, rue Zacharie, n. 8.

47. Etudes *d'animaux*, dessinés d'après nature, par MM. Oudart et Guérin, premier et deuxième cahiers de quatre planches chaque. Prix du cahier. . . . . 2—50
— Etudes *de fleurs et de fruits*, à l'usage des élèves, dessinés par idem, premier et deuxième cahiers, chacun de quatre planches. Prix. 2—50
— Etudes *de paysages*, à l'usage des élèves, dessinés par idem, premier, deuxième, troisième et quatrième cahiers, chacun de quatre planches. Prix du cahier. . . . . 2—50

A Paris, chez Noël aîné et compagnie, rue de Vaugirard, n. 34.

Les sujets composant les trois suites se vendent séparément. . . . . 0—50

48. Le maréchal Suchet, *duc d'Albufera*, médaillon, lithographié par Vigneron. Prix, sur demi jésus. . . . . 3—0

A Paris, chez Motte, rue des Marais-Saint-Germain, n. 13.

49. David (Jacques-Louis), lithographié par A. Dreuille. Prix, sur demi grand raisin. . . . . 2—0
— Vue *du château de Vizille* (près Grenoble), lithographié par B. L., en 1825, d'après Duchesne. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27.

50. Le Panthéon *français*, ou Collection de portraits des personnages célèbres, par leurs actions, leurs vertus, etc., lithographié par Sudré, XVII^e livraison. Texte.—*Idem*, XVIII^e livraison, comprenant Massena, Olivier de Serre, M. J. Chenier, Abraham Duquesne et Gaspard de Coligny. Prix de chaque livraison. . . . . 8—0
Prix de chaque portrait séparément. . . . . 3—0

A Paris, chez Sudré, rue de Seine-Saint-Germain.

L'ouvrage aura de 20 à 24 livraisons, qui formeront deux volumes in-folio. On promet une livraison tous les trois mois.

51. Il vient de sortir a l'instant, lithographié par C. J. F. Prix, sur quart de jésus. . . . . 0—75
A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

52. Vue *de l'église de Marolles*, lithographiée par Parmentier. Prix. . . . . 0—50

—Quatre Petites claires-voies, par Jacquemin, planche n. 1, 1826. Prix. . . . . 0—75
A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27.

53. Lecture *d'un testament*, aqua-tinta, d'après Wilkie, par Jazet. Prix, sur demi colombier. . . . . 3—0
A Paris, chez Jazet, rue de Lancry, n. 7.

54. La Rochelle : vue de la rade et de la jetée, prise de la porte Saint-Nicolas, aqua-tinta, d'après Richard, par Bentley. — *Idem*, vue prise de l'extrémité de la jetée, idem. — *Idem*, vue de l'entrée du port, idem. — *Idem*, bassin de carenage. Prix de chaque vue, en noir. . . . 3—0
En couleur. . . . . 7—0
A Paris, chez Ostervald jeune, quai des Augustins, n. 25.

MUSIQUE.

22. Le Troubadour *des salons*, journal de chant, troisième année, première livraison, parRomagnesi et Meissonnier. Prix de l'abonnement annuel en douze livraisons. . . . . 25—0
Idem, avec accompagnement de guitare. . . . . 18—0
Pour le chant seulement. . . . . 10—0
A Paris, chez Meissonnier, boulevart Montmartre, n. 25.

23. Chants *épicuriens*, ou la Soifomanie; six morceaux bachiques à trois et quatre voix, par Melchior. Prix . . . . . 1—50
A Paris, chez Dufaut et Dubois.

24. Présent *d'amour*, romance, par Rousset. Prix. . . . 1—50
A Paris, chez Hanry, rue des Petits-Champs, n. 17.

25. Il faut aimer, romance, par Ch. Mondrux. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

26. La forêt de Senart, ou la Partie de chasse de Henri IV, opéra comique en trois actes, paroles ajustées sur la musique de divers auteurs, par Castil-Blaze. A Paris, chez Castil-Blaze, rue du Faubourg-Montmartre, n. 9.

MUTATIONS DE FONDS.

I.

M. Guillemard, libraire, quai des Augustins, n. 47, vient de faire l'acquisition du fonds de librairie de Mlle Bluet, libraire à Paris, comprenant le restant des éditions suivantes :

Lucrèce de la nature des choses, traduction nouvelle, par M. De Lagrange, l'an IIe, deux volumes in-4°, grand raisin vélin, figures, cartonné. . . . . 72— 0
Le même, l'an IIe, in-8°, deux volumes, grand papier vélin, figures, broché. . . . . 30— 0
Le même, deux volumes in-8°, papier d'Hollande, 1768, figures, broché. . . . . 36— 0
Le même, l'an IIIe, deux volumes in-8°, papier ordinaire. . 7—50

II. *Les Géorgiques de Virgile*, trad. en vers français, par J. Delille, édition Bluet, 1807, in-4°, grand papier d'Annonay, portrait. 52— 0
Les mêmes, cinq figures avant la lettre, 1807, grand jésus. 84— 0
Les mêmes, in-8°, grand-raisin vélin, avec le texte latin et les notes et variantes, figures, l'an IIe . . . . . 30— 0
Les mêmes, in-8°, carré vélin, figures, l'an IIe. . . . . 15— 0
Les mêmes, in-8°, une figure, l'an IIe. . . . . 5— 0

Les mêmes, in-8°, carré fin double d'Auvergne, fig., l'an IIe. 7—50
Les mêmes, in-12, papier vélin, figures, l'an VIIe. . . . 6— 0
Les Géorgiques de Virgile, in-12, papier ord, , fig., l'an VIIe. 2—50
Les mêmes, in-18, grand raisin vélin, avec le texte latin et les notes et variantes, 1809. . . . . 8— 0
Les mêmes, in-18, grand raisin d'Auvergne, Didot, fig., l'an IIe. 3—50

III. *La Voix du pasteur*, discours familier d'un curé à ses paroissiens, pour tous les dimanches de l'année, par Reguis, première et seconde dominicales, six volumes in-12, 1805. . . . . 15— 0

IV. *Eloge de la folie, d'Erasme*, traduit par Laveaux, avec les figures d'Holbein, un volume in-8°, papier d'Hollande, 1780. . . . 7—50

V. *Antiquités de la Grèce en général et d'Athènes en particulier*, trad. du latin de Lambert Bos, un volume in-12, 1769. . . . . 2—50

VI. *Leçons de clavecin*, ou Principes d'harmonie, par Bemetzrieder, rédigés par Diderot, un volume in-4°. 1771. . . . . 12— 0

VII. *Fables historiques, généalogiques et géographiques*, contenant : l'Histoire du peuple de Dieu, de la France, de la Lorraine, de l'Autriche, de l'Egypte, des Assyriens, des Babyloniens et des Chaldéens, par M. l'abbé Lionnais, un volume, atlas. . . . . 12— 0

II.

M. J. J. Blaise, libraire, rue Férou-Saint-Sulpice, n. 24, possesseur de l'*Enfer* et du *Purgatoire* du Dante, traduits de l'italien, par M. Artaud, vient d'acquérir de MM. Treuttel et Würtz la propriété et le restant de l'édition du *Paradis*, aussi traduit par M. Artaud. Cette traduction, dont chaque partie forme un volume, orné d'une figure, est accompagnée d'un recueil de 100 planches au trait, gravées par Mme Giacomelli, se vend 45 fr. Le *Paradis* et le *Purgatoire* se vendent séparément, chacun 7 fr.

VARIÉTÉS.

Le journal qui, depuis 1816, se publie à Genève, sous le titre de : *Bibliothèque universelle*, avait paru pendant vingt ans (de 1796 à 1815), sous le titre de *Bibliothèque britannique*, et est conséquemment à sa trente-unième année. La *Bibliothèque universelle* paraît tous les mois par cahier qui a trois paginations : I. *Littérature ;* II. *Sciences et arts ;* III *Agriculture.* Les douze cahiers forment annuellement trois volumes de *Littérature*, trois de *Sciences et arts*, et un d'*Agriculture.*

On souscrit à Paris chez Bossange père. L'abonnement aux douze cahiers, formant sept volumes est, pour Paris. . . . . 50—0
Pour les départemens. . . . . 54—0

On peut ne souscrire que pour la *Littérature*, ou pour les *Sciences et arts* (qui comprennent l'*Agriculture*). Le prix de chacune de ces deux parties est, pour Paris. . . . . 28—0
Pour les départemens. . . . . 30—0

Etat des ventes du 23 au 28 janvier 1826.

LIVRES.

Rue Christine, n. 1. Le 23, commencement d'une vente qui finira le 26. *Catalogue :* M. Bluet et M. Rousselon. (V. n. 298.)

Maison Silvestre, rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 26, commencement d'une vente qui finira le 28. *Notice* : M. Garnot. (V. n. 336.)

Beuchot, Pillet aîné.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, N. 7.